

ЗАКОН РЕСПУБЛИКИ КОМИ

О культуре

Принят Государственным Советом
Республики Коми

6 декабря 1994 года

Руководствуясь Конституцией Российской Федерации, Конституцией Республики Коми, Федеративным Договором, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Декларацией о государственном суверенитете Республики Коми, нормами международного права,

признавая основополагающую роль культуры в развитии и самореализации личности, гуманизации общества и сохранения национальной самобытности народов, утверждении их достоинства,

сознавая, что государственные гарантии развития коми национальной культуры могут и должны быть реализованы в полной мере только в условиях Республики Коми,

выражая стремление к межнациональному культурному сотрудничеству и интеграции культуры многонациональной Республики Коми в мировую культуру,

подчеркивая особую роль государства в обеспечении гарантий общедоступности населения к источникам удовлетворения культурных потребностей,

Верховный Совет Республики Коми принимает настоящий Закон "О культуре" в качестве правовой базы сохранения и развития культуры в Республике Коми, а также основы последующего законотворчества в сфере культуры в Республике Коми.

Раздел I. Общие положения

Статья 1. Задачи законодательства Республики Коми о культуре

Задачами законодательства Республики Коми о культуре являются:

обеспечение и защита конституционного права граждан Республики Коми на культурную деятельность;

создание условий для возрождения и развития культуры коми народа;

создание правовых гарантий для свободной культурной деятельности объединений граждан, представителей различных этнических общностей, проживающих на территории Республики Коми;

определение принципов и правовых норм отношений субъектов культурной деятельности;

определение принципов государственной культурной политики, правовых норм государственной поддержки культуры.

Статья 2. Законодательство Республики Коми о культуре

Законодательство Республики Коми в области культуры состоит из настоящего Закона, других законодательных и правовых актов Республики Коми о культуре и базируется на Основах законодательства Российской Федерации о культуре, других правовых актах Российской Федерации о культуре.

Статья 3. Основные понятия

Используемые в настоящем Законе термины означают:

культурная деятельность - деятельность по созданию, сохранению, распространению и освоению культурных ценностей;

культурные ценности - нравственные и эстетические идеалы, нормы поведения, языки, диалекты, национальные традиции и обычаи, исторические топонимы, фольклор, художественные промыслы и ремесла, произведения культуры и искусства, результаты и методы научных исследований культурной деятельности, имеющие историко-культурную значимость здания, сооружения, предметы и технологии, уникальные в историко-культурном отношении территории и объекты;

культурные блага - условия и услуги, предоставляемые организациями, другими юридическими и физическими лицами для удовлетворения гражданами своих культурных потребностей;

творческая деятельность - создание культурных ценностей и их интерпретация;

творческий работник - физическое лицо, которое создает или интерпретирует культурные ценности, считает собственную творческую деятельность неотъемлемой частью своей жизни, признано или требует признания в качестве творческого работника, независимо от того, связано оно или нет трудовыми соглашениями и является или нет членом какого-либо творческого союза или ассоциации творческих работников (к числу творческих работников относятся лица, причисленные к таковым Всемирной конвенцией об авторском праве, Бернской конвенцией об охране произведений литературы и искусства, Римской конвенцией об охране прав артистов-исполнителей, производителей фонограмм и работников органов телерадиовещания);

достоинство культур народов и национальных групп - признание их ценности и проявления уважения к ним;

работник культуры - физическое лицо, получившее специальное образование в государственном или частном образовательном учреждении, или у специалиста (преподавателя), имеющего лицензию на ведение педагогической деятельности, или лицо, работающее в структурах, организациях, учреждениях, предприятиях культуры, средствах массовой информации, издательствах, обществах, фондах и других культурно-просветительных объединениях и прошедшее соответствующую аттестацию.

культурное наследие народа Республики Коми - материальные и духовные ценности, созданные в прошлом, а также памятники архитектуры и историко-культурные территории и объекты, значимые для сохранения и развития самобытности республик и всех ее народов, их вклада в мировую цивилизацию;

культурное достояние народа Республики Коми - совокупность культурных ценностей, а также организации, учреждения, предприятия культуры, которые имеют общенациональное значение и в силу этого безраздельно принадлежат республике без права их передачи иным государствам;

культурные аспекты программ развития - перспективы социально-экономических, научно-технических и других программ развития с точки зрения воздействия результатов их реализации на сохранение и развитие культуры, а также влияния самой культуры на эти результаты;

государственная культурная политика (политика государства в области культурного развития) - совокупность принципов и норм, которыми руководствуется государство в своей деятельности по сохранению, развитию и распространению культуры, а также сама деятельность государства в области культуры.

Статья 4. Область применения Закона Республики Коми "О культуре"

Настоящий Закон регулирует культурную деятельность в следующих областях:

выявление, изучение, охрана, реставрация и использование памятников истории и культуры;

художественная литература, кинематография, сценическое, пластическое, музыкальное искусство, архитектура и дизайн, фотоискусство, другие виды и жанры искусства;

художественные народные промыслы и ремесла, традиционная народная культура в таких ее проявлениях, как языки, диалекты и говоры, фольклор, обычаи и обряды, исторические топонимы;

самодетельное (любительское) художественное творчество;

музейное дело и коллекционирование;

книгоиздание и библиотечное дело, а также иная культурная деятельность, связанная с созданием произведений печати, их распространением и использованием;

архивное дело и связанная с ним деятельность по обеспечению сохранности памятников материальной и духовной культуры;

телевидение, радио и другие аудиовизуальные средства в части создания и распространения культурных ценностей;

эстетическое воспитание, художественное образование, педагогическая деятельность в этой области;

научные исследования культуры;

международные культурные обмены;

производство материалов, оборудования и других средств, необходимых для сохранения, создания, распространения и освоения культурных ценностей;

иная деятельность, в результате которой создаются, сохраняются, распространяются и осваиваются культурные ценности.

Статья 5. Суверенитет Республики Коми в области культуры

Республика Коми самостоятельно реализует на своей территории соглашения и иные акты, регулирующие отношения Республики Коми в области культуры с другими субъектами Российской Федерации, зарубежными странами, а также с региональными (на территории Российской Федерации) и международными организациями.

Статья 6. Равное достоинство культур народов и иных этнических общностей, проживающих на территории Республики Коми, их прав и свобод в области культуры

Республика Коми признает равное достоинство культур, равные права и свободы в области культуры представителей народов и иных этнических общностей, проживающих на территории Республики Коми, способствует созданию равных условий для сохранения и развития этих культур,

обеспечивает и укрепляет целостность культуры посредством государственной культурной политики, государственных программ сохранения, развития и использования культурных ценностей.

Статья 7. О статусе культуры в государственных и иных программах развития Республики Коми

В Республике Коми программы развития культуры равнозначны программам экономического, социального, научно-технического, экологического развития и являются обязательной составной частью государственных и иных программ и проектов.

В этих целях республиканские государственные и иные программы развития, а также программы развития городов, районов и отдельных населенных пунктов подвергаются обязательной независимой и гласной экспертизе группами специалистов, назначаемыми совместно органами представительной и исполнительной власти соответствующих уровней.

Раздел II. Права и свободы человека в области культуры

Статья 8. Неотъемлемость прав человека в области культуры

В Республике Коми деятельность по сохранению, созданию, распространению и интерпретации культурных ценностей, приобщение к ним, а также выбор форм гуманитарного и художественного образования являются неотъемлемым правом каждого гражданина независимо от национального и социального происхождения, языка, пола, политических убеждений, религиозных верований, места жительства, имущественного положения, образования, профессии, других обстоятельств.

Ограничения доступности культурных ценностей по соображениям особого режима пользования устанавливаются законодательством Республики Коми и Российской Федерации.

Статья 9. Право на личную культурную самобытность

Каждый человек имеет право на свободный выбор нравственных, эстетических и других ценностей, на защиту государством своей культурной самобытности.

Статья 10. Право на творчество

Право человека заниматься творческой деятельностью может осуществляться как на профессиональной, так и на непрофессиональной (любительской) основе.

Профессиональный и непрофессиональный творческий работник равноправен в области авторского права и смежных прав, права на интеллектуальную собственность, охрану секретов мастерства, свободу распоряжения результатами своего труда, поддержку государства.

Статья 11. Право собственности в области культуры

Каждый человек имеет право собственности в области культуры. Право собственности распространяется на имеющие историко - культурное значение предметы, коллекции, собрания и объекты духовной и художественной деятельности, а также на здания и сооружения, организации, учреждения, предприятия и иные объекты, имеющие отношение к культурной деятельности.

Порядок приобретения, условия владения, пользования и распоряжения объектами собственности в области культуры регламентируется законодательством Республики Коми и Российской Федерации.

Статья 12. Право создавать организации, учреждения, предприятия и общественные объединения в области культуры

Граждане имеют право в порядке, определяемом соответствующим законодательством Республики Коми и Российской Федерации, создавать: организации, учреждения и предприятия (именуемые в дальнейшем организациями) по производству, тиражированию и распространению

культурных ценностей, благ, по посредничеству в области культурной деятельности, а также ассоциации, творческие союзы, гильдии и иные культурные объединения.

Статья 13. Право вывозить за границу результаты своей творческой деятельности

Граждане имеют право вывозить за границу с целью экспонирования, иных форм публичного представления, а также с целью продажи результаты своей творческой деятельности в порядке, определяемом законодательством Республики Коми и Российской Федерации.

Статья 14. Право на культурную деятельность на территории субъектов Российской Федерации и зарубежных стран

Граждане Республики Коми имеют право осуществлять культурную деятельность на территории субъектов Российской Федерации и зарубежных стран, создавать там организации культуры, если последнее не противоречит законодательству Российской Федерации и этих государств.

Статья 15. Права иностранных граждан и лиц без гражданства в области культуры

Иностранные граждане и лица без гражданства имеют равные права с гражданами Республики Коми в сфере культурной деятельности. Исключения устанавливаются только законами Республики Коми и Российской Федерации.

Раздел III. Права и свободы народов и иных этнических общностей в области культуры

Статья 16. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности коми народа

Коми народ имеет право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности, защиту, восстановление, сохранение и развитие исконной культурно-исторической среды обитания.

Политика в области сохранения, создания и распространения культурных ценностей коми народа является приоритетной, но не должна наносить ущерб культурам представителей других народов и этнических общностей, проживающих на территории Республики Коми.

Статья 17. Право на культурно-национальную автономию

Республика Коми гарантирует всем этническим общностям право на культурно-национальную автономию.

Культурно-национальная автономия означает право этнических общностей на свободную реализацию своей культурной самобытности посредством создания на основании волеизъявления населения или по инициативе отдельных граждан национальных культурных центров, обществ и землячеств.

Национальные культурные центры, национальные общества и землячества вправе:

разрабатывать и представлять в соответствующие органы государственной власти предложения о сохранении и развитии национальной культуры;

проводить фестивали, выставки и другие аналогичные мероприятия;

содействовать организации национального краеведения, охране национальных исторических и культурных памятников, созданию этнографических и иных музеев;

создавать национальные клубы, студии и коллективы искусства, организовывать библиотеки, кружки и студии по изучению национального языка, республиканские и иные ассоциации в сфере культурной деятельности.

Национальные культурные центры, национальные общества и землячества пользуются правами юридических лиц и регистрируются в соответствии со своим статусом.

Реализация одними этническими общностями права на культурно-национальную автономию не должна наносить ущерб другим этническим общностям. Реализация права на культурно-национальную автономию не должна наносить ущерб государственной целостности Республики Коми.

Статья 18. Язык в сфере культуры

Функционирование языка в сфере культуры определяется законодательством Республики Коми о языках. Государство заботится о развитии коми языка в сфере культуры, осуществляет поддержку использования в области культуры языков всех народов и этнических общностей (национальных меньшинств), проживающих на территории Республики Коми.

Раздел IV. Культурное достояние народа Республики Коми

Статья 19. Культурное достояние народа Республики Коми

Состав (перечень) объектов, составляющих культурное достояние народа Республики Коми определяется Главой Республики Коми по представлению Министерства культуры Республики Коми и согласовывается с Государственным Советом Республики Коми. Культурное достояние народа Республики Коми находится на особом режиме охраны и использования в соответствии с законодательством Республики Коми.

Правомочия по владению, пользованию, распоряжению особо ценными объектами культурного наследия изменяются исключительно решениями Государственного Совета Республики Коми по представлению Главы Республики Коми, согласованному с Министерством культуры Республики Коми и иными собственниками.

Решение принимается на основании заключений независимых экспертных комиссий с учетом происхождения объекта, интересов целостности исторически сложившихся коллекций и других собраний, условий их хранения, наибольшей доступности для граждан.

Статья 20. Общереспубликанские библиотечный, музейный, архивный и иные фонды

Общереспубликанские библиотечный, музейный, архивный, кино-, фото-, фоно-, и иные аналогичные фонды состоят из республиканских, местных, ведомственных и частных коллекций, имеющих по оценке экспертной комиссии историческую, культурную и художественную ценность.

Целостность общереспубликанских библиотечного, музейного, архивного, кино-, фото-, фоно-, и иных аналогичных фондов, порядок их сохранения, функционирование и развитие обеспечивается государством.

Статья 21. Республиканские организации культуры

В Республике Коми на республиканские организации культуры (национальные библиотека, галерея, музей и т.п.) возлагаются функции центров культуры в сохранении и преумножении культурного достояния и наследия народа Республики Коми.

Раздел V. Обязанности государства в области культуры

Статья 22. Государственные программы сохранения и развития культуры в Республике Коми

В Республике Коми разрабатываются государственные программы сохранения и развития культуры, воплощающие культурную политику государства и пути ее реализации, осуществляется целевое финансирование разработки и осуществления таких программ.

Статья 23. Обеспечение свобод и самостоятельности всех субъектов культурной деятельности

Представительная, исполнительная и судебная власти в Республике Коми выступают гарантом прав и свобод всех субъектов культурной деятельности, защищают эти права и свободы посредством законодательной и иной нормативной деятельности, разработки и осуществления государственной

политики и государственных программ культурного развития, пресечения посягательств на права и свободы в области культуры.

Органы государственной власти, местные представительные и исполнительные органы власти не вмешиваются в творческую деятельность граждан и их объединений, государственных и негосударственных организаций культуры за исключением случаев, когда такая деятельность ведет к изменению конституционного строя Республики Коми, нарушению территориальной целостности Республики Коми, ущемлению прав других граждан и организаций, пропаганде войны, насилия и жестокости, расовой, национальной, религиозной и иной исключительности или нетерпимости, порнографии.

Запрет какой-либо культурной деятельности может быть осуществлен только судом и лишь в случае нарушения законодательства Республики Коми и Российской Федерации.

Статья 24. Преодоление монополии в области культуры

Действия органов государственной власти, должностных лиц, препятствующие возникновению новых субъектов культурной деятельности по мотивам нецелесообразности, квалифицируются как осуществление монополии и подпадают под действие антимонопольного законодательства.

Для борьбы с монополизмом в сфере производства и распространения культурных ценностей органы государственной власти обязаны содействовать созданию альтернативных организаций культуры, предприятий, ассоциаций, творческих союзов, гильдий и иных культурных объединений, поощрять индивидуальную культурную деятельность.

Статья 25. Обеспечение приоритетных условий для национальных культур народов и иных этнических общностей в Республике Коми

В целях создания благоприятных условий для развития национальных культур народов и иных этнических общностей в Республике Коми органы

государственной власти Республики Коми могут вводить лицензирование при распространении культурных ценностей зарубежного производства.

Статья 26. Обеспечение развития культуры в сельской местности

Республика Коми обеспечивает приоритет в развитии культуры в сельской местности. Органы государственной власти Республики Коми содействуют развитию и поддержке в сельской местности сети учреждений культуры, массового начального художественного образования, деятельности граждан по занятию любительским искусством, ремеслами, поощряют привлечение для этих целей общественных и частных источников финансирования.

Статья 27. Обязанности государства по поддержке образования в области культуры

Подготовка профессиональных работников культуры и искусства в учебных заведениях Республики Коми и за ее пределами обеспечивается государственным заказом.

Республика Коми обеспечивает приоритет в воспроизводстве профессиональных кадров творческих работников коми национальной культуры.

Статья 28. Создание условий для самореализации талантов

Органы государственной власти Республики Коми осуществляют свою поддержку по отношению к юным талантам, творческой молодежи, дебютантам, начинающим творческим коллективам, не посягая на их творческую независимость. Содержание, формы и способы поддержки определяются государственными программами сохранения и развития культуры.

Статья 29. Положение творческих работников

Республика Коми признает исключительную роль творческого работника в культурной деятельности, его свободы, моральные, экономические и социальные права.

Республика Коми:

стимулирует деятельность творческих работников, направленную на создание новых культурных ценностей, сохранение и развитие культуры, устанавливает государственные награды и почетные звания в области культуры;

обеспечивает условия труда и занятости творческих работников таким образом, чтобы они имели возможность в желательной для них форме посвятить себя творческой деятельности;

способствует материальному обеспечению, социальной защите творческих работников с учетом специфики творческой деятельности;

обеспечивает для творческих работников льготные условия доступа к соответствующим учреждениям образования, библиотекам, музеям, архивам и другим организациям культуры;

содействует созданию и деятельности организаций творческих работников (ассоциаций, творческих союзов, гильдий и иных), расширению их межрегиональных и международных творческих контактов.

Республика Коми обеспечивает организациям творческих работников возможность участвовать в разработке политики в области культуры, консультируется с ними при разработке мероприятий в области занятости, профессиональной подготовки, условий труда, социальной защиты творческих работников, не вмешивается в их деятельность, если иное не предусмотрено законодательством Республики Коми.

Никакая организация творческих работников не имеет преимуществ перед другими аналогичными организациями в отношениях с государством.

В правовом, социально-экономическом и других отношениях республика содействует творческому работнику, не являющемуся членом какой-либо

организации творческих работников, равным образом как и членам таких организаций.

Статья 30. Сохранение памятников истории и культуры

Республика Коми ответственна за выявление, учет, изучение, реставрацию и охрану памятников истории и культуры. Органы государственной власти, местные представительные и исполнительные органы власти обязаны содействовать сохранности и использованию таких памятников, находящихся в частной и коллективной собственности, брать особо значимые из них на государственный учет, способствовать организациям, ведущим научно-исследовательскую деятельность по выявлению, изучению и сохранению памятников материальной и духовной культуры. Государство обладает приоритетным правом приобретения культурных ценностей, находящихся в частном владении.

Статья 31. Ведение статистики культуры

Органы государственной власти Республики Коми ведают всей официальной статистикой культуры в Республике Коми, обязаны обеспечить ее достоверность, своевременность и открытость.

Раздел VI. Разделение компетенции в области культуры между органами государственной власти Российской Федерации, Республики Коми, местными представительными и исполнительными органами власти

Статья 32. Компетенция федеральных органов государственной власти Российской Федерации в области культуры

В соответствии с Основами законодательства Российской Федерации о культуре к ведению федеральных органов государственной власти Российской Федерации в области культуры относятся:

обеспечение прав и свобод человека в области культуры;

установление основ федеральной культурной политики, принятие федерального законодательства в области культуры и федеральных государственных программ культурного развития;

правовое регулирование отношений собственности, основ хозяйственной деятельности и порядка распоряжения национальным культурным достоянием Российской Федерации;

формирование федерального бюджета в части расходов на культуру, федеральных фондов развития культуры;

установление налоговых льгот, стимулирующих сохранение и развитие культуры, и минимума бюджетного финансирования государственных и муниципальных организаций культуры;

прямое финансирование организаций культуры, находящихся в федеральном ведении;

координация внешней политики в области культурного сотрудничества;

регулирование вывоза и ввоза культурных ценностей;

регулирование правил осуществления валютных операций в области культуры;

создание, реорганизация и ликвидация государственных организаций культуры федерального подчинения;

определение принципов государственной политики в области подготовки кадров, занятости, оплаты труда, социальных гарантий, норм и льгот материального обеспечения работников культуры, установление минимального размера ставок авторского гонорара;

создание единой государственной системы информационного обеспечения культурной деятельности в Российской Федерации;

официальный статистический учет в области культуры;

создание и ведение Свода памятников истории и культуры Российской Федерации;

контроль за исполнением законодательства Российской Федерации о культуре.

Статья 33. Совместная компетенция органов государственной власти Российской Федерации и Республики Коми

К совместному ведению органов государственной власти Российской Федерации и Республики Коми в области культуры относятся:

обеспечение прав и свобод человека в области культуры;

обеспечение сохранности культурного достояния народа Республики Коми, памятников истории и культуры, историко-культурных территорий, включенных в Свод памятников истории и культуры Российской Федерации;

осуществление федеральной культурной политики, разработка и реализация федеральных государственных программ культурного развития, их финансового и материально-технического обеспечения;

охрана авторского права и смежных прав, права интеллектуальной собственности, права наследования объектов собственности в области культуры;

утверждение требований (стандартов) к профессиональному образованию в области культуры;

создание условий для культурного развития всех народов и этнических общностей, проживающих на территории Республики Коми;

проведение государственной финансовой политики в области культуры, политики в сфере труда, занятости и оплаты труда работников культуры;

финансирование особо ценных объектов культурного достояния народов Российской Федерации, находящихся на территории Республики Коми.

В сфере совместного ведения органы государственной власти Республики Коми самостоятельно издают законы и иные нормативные акты.

Дополнительные сферы совместного ведения определяются межправительственными соглашениями Российской Федерации и Республики Коми.

Статья 34. Компетенция органов государственной власти Республики Коми в области культуры

К ведению органов государственной власти Республики Коми в области культуры относятся:

определение республиканской государственной культурной политики;

принятие законов и иных правовых актов Республики Коми в области культуры;

осуществление федеральной политики в области культуры, разработка на ее основе программ сохранения и развития культуры, их реализация, финансовое и материально-техническое обеспечение;

работа по созданию и сохранению заповедников, национальных парков, памятников природы, истории и культуры;

формирование органов государственного регулирования культурной деятельности;

создание, реорганизация и ликвидация организаций культуры республиканского подчинения;

формирование фондов развития культуры и утверждение объемов средств, направляемых на финансирование культуры в государственном бюджете республики, местных бюджетах, установление налогов и сборов на цели культурного развития, нормативов финансирования культурной деятельности;

международные культурные связи;

установление дополнительных к устанавливаемым федеральными органами государственной власти льгот, видов и форм материального обеспечения организаций и работников культуры;

информационное и научно-методическое обеспечение культурной деятельности, ведение статистического учета в области культуры;

организация подготовки, переподготовки, повышения квалификации работников культуры;

контроль за исполнением законодательства Республики Коми и Российской Федерации о культуре.

Статья 35. Компетенция в области культуры местных представительных и исполнительных органов власти

К ведению местных представительных и исполнительных органов власти в области культуры относятся:

осуществление государственной политики в области культуры на своей территории;

формирование местных бюджетов и фондов развития культуры, разработка и принятие местных нормативов финансирования культуры;

строительство зданий и сооружений муниципальных организаций культуры, обустройство прилегающих к ним территорий;

регулирование в пределах своих полномочий и компетенции отношений собственности в области культуры;

создание, реорганизация и ликвидация муниципальных организаций культуры, регистрация организаций культуры на подведомственной территории;

создание и ликвидация местных органов управления в области культуры, определение их структуры, полномочий, назначение руководителей местных органов управления в области культуры;

назначение руководителей муниципальных организаций культуры;

контроль условий аренды зданий, помещений и иных объектов собственности организациями культуры.

Раздел VII. Экономическое регулирование в области культуры

Статья 36. Финансирование культуры и культурной деятельности

Основой государственных гарантий сохранения и развития культуры в Республике Коми является государственное финансирование.

Республика Коми гарантирует ежегодное выделение финансовых средств на развитие культуры в соответствии с экономически обоснованными расчетами.

Местные органы власти вправе самостоятельно устанавливать размер бюджетного финансирования культуры на своей территории сверх установленных в республике нормативов за счет средств местных бюджетов.

Бюджетные ассигнования, выделенные на финансирование культуры, при формировании бюджетов всех уровней выделяются отдельной строкой. Органы культуры вправе в порядке, установленном законодательством, создавать внебюджетные фонды развития культуры и искусства, которые формируются за счет поступлений от юридических и физических лиц, в том числе иностранных, проведения лотерей, аукционов, выставок и других общественных мероприятий, продажи ценных бумаг и других поступлений, не противоречащих законодательству.

Средства фондов развития культуры и искусства расходуются на цели, предусмотренные положениями об этих фондах, утверждаемыми соответствующими органами представительной власти.

Поступление средств из внебюджетных источников не является основанием для сокращения бюджетных отчислений в фонды развития культуры.

Деятельность негосударственных организаций культуры финансируется по договору между учредителем (учредителями) и организацией культуры.

Общественные объединения, предприятия, организации и граждане имеют право самостоятельно или на договорной основе создавать фонды для финансирования культурной деятельности. Организация и деятельность указанных фондов осуществляется в соответствии с их уставами.

В качестве соучредителей фондов могут выступать государственные органы власти и местные представительные и исполнительные органы власти.

Статья 37. Инвестиционная политика в области культуры

В Республике Коми обеспечивается приоритетное выделение государственных капитальных вложений в укрепление и развитие материально-технической базы культуры.

Распределение капитальных вложений по объектам культурного назначения определяется соответствующими органами государственного управления на основе открытого и гласного обсуждения альтернативных вариантов.

Не допускается проектирование и строительство населенных пунктов и жилых массивов без обеспечения их объектами культуры с учетом градостроительных норм, правил и потребностей местного населения.

Земельные участки под строительство новых объектов культуры выделяются на приоритетной основе.

Статья 38. Материально-техническое обеспечение культуры

Органы государственного управления обеспечивают потребность в продукции, необходимой для реализации республиканских программ сохранения и развития культуры, строительства и реконструкции особо ценных объектов культуры.

Органы государственной власти разрабатывают и реализуют научно-техническую политику, обеспечивающую внедрение новой техники и технологии в организациях культуры, стимулируют через налоговые льготы, кредитование и иными способами участие негосударственных организаций в создании новой техники и технологии для культуры.

Материально-техническое обеспечение государственных и муниципальных организаций культуры, развитие их базы осуществляется самими организациями культуры в пределах бюджетных и собственных средств.

Органы государственной власти Республики Коми, местные представительные и исполнительные органы власти обязаны оказывать

помощь подведомственным организациям культуры (если последние в ней нуждаются) в решении вопросов содержания и развития материально-технической базы.

Местные представительные и исполнительные органы власти могут предоставлять творческим работникам, творческим союзам право собственности на объекты недвижимого имущества, находящегося на балансе творческих союзов, передавать в бессрочное и безвозмездное пользование творческим союзам и их предприятиям, организациям занимаемые ими помещения, находящиеся в муниципальной собственности; устанавливают льготы по коммунальным услугам и арендной плате организациям культуры, кинематографии, архивной службы, творческим союзам, их предприятиям, деятелям культуры и искусства, народным мастерам, использующим специально оборудованные сооружения, строения, помещения исключительно в качестве творческих мастерских, ателье, студий, а также лицам, использующим жилую площадь для создания открытых для посещения негосударственных музеев, галерей, библиотек и других организаций культуры на период такого их использования.

Статья 39. Собственность в области культуры

В Республике Коми допускаются все формы собственности на культурные ценности, здания, сооружения, имущественные комплексы, оборудование и другое имущество культурного назначения.

Права и обязанности собственников в области культуры регулируются законодательством Российской Федерации.

В Республике Коми имущество (здания, сооружения, имущественные комплексы, оборудование) организаций культуры находится в собственности их учредителей, по решению которых оно может быть передано в собственность, хозяйственное ведение или оперативное управление непосредственно организациям культуры.

Распоряжение и управление государственной и муниципальной собственностью в области культуры осуществляется органами исполнительной власти или по их поручению - специально уполномоченными органами, организациями.

Организация культуры несет ответственность перед собственником за сохранность и эффективное использование закрепленной за ним собственности. Контроль деятельности организаций культуры в этой части осуществляется учредителем (учредителями) или иным лицом, уполномоченным собственником.

Государственная и муниципальная собственность, включая закрепленные за организацией культуры земельные участки, может отчуждаться собственником в порядке и на условиях, установленных законодательством Республики Коми и Российской Федерации и актами местных представительных и исполнительных органов власти, принятыми в пределах их компетенции.

Изъятие и (или) отчуждение собственности и земельных участков, закрепленных за организацией культуры, допускаются только по истечении срока договора между собственником и организацией культуры или между собственником и учредителем (учредителями), если иное не предусмотрено договором.

Организации культуры принадлежит право собственности на денежные средства, имущество и иные объекты собственности, переданные ей физическими и юридическими лицами в форме дарения, пожертвования или по завещанию, на продукты интеллектуального и творческого труда, являющиеся результатом ее деятельности, а также на доходы от собственной деятельности и приобретенные на эти доходы объекты собственности.

Статья 40. Приватизация в области культуры

Движимые и недвижимые объекты исторического и культурного наследия (уникальные культурные и природные памятники и объекты

природы, истории, культуры, науки и техники, в том числе хранящиеся в государственных музеях, архивах и библиотеках, включая помещения и здания, где они расположены), а также наиболее важные организации культуры республиканского и муниципального значения по перечням, утвержденным Правительством Российской Федерации и государственными органами исполнительной власти Республики Коми, не подлежат приватизации.

Приватизация других объектов и предприятий культуры, относящихся к государственной (муниципальной) собственности и поставленных на государственный учет, а также ценностей хранящихся в фондах государственных и муниципальных музеев, архивов и библиотек, картинных галерей, в ассортиментных кабинетах предприятий художественной промышленности и традиционных народных промыслов, включая помещения и здания, где они расположены, допускается только по решению органов государственной власти Республики Коми с обязательным сохранением культурной деятельности в качестве основного вида деятельности и сохранением профильных услуг, организацией обслуживания льготных категорий населения, обеспечением сложившегося числа рабочих мест и социальных гарантий работникам на срок до 3 лет.

Объекты социально-культурного назначения, находящиеся на балансе государственных и муниципальных предприятий и организаций (дома культуры, клубы, библиотеки, музеи, музыкальные школы), включенные по решению трудовых коллективов предприятий и с согласия местных исполнительных органов власти в состав приватизируемого имущества, приватизируются с обязательным сохранением их профиля.

Объекты культуры, разрешенные к приватизации, но не включенные в состав приватизируемого имущества, могут быть приватизированы отдельно с обеспечением их финансирования и профильного функционирования по договорам, заключаемым с местными исполнительными органами власти.

Цели, приоритеты и ограничения при проведении приватизации объектов культуры в Республике Коми устанавливаются Республиканской программой приватизации.

Статья 41. Условия и порядок создания, реорганизации и ликвидации организаций культуры

В Республике Коми могут создаваться и действовать организации культуры в предусмотренных законодательством организационно - правовых формах и основанных на любых формах собственности.

Организации культуры могут быть учреждены:

органами государственной власти Республики Коми;

местными представительными органами власти и соответствующими органами управления;

общественными и религиозными организациями, фондами и другими общественными объединениями;

иными юридическими, в том числе иностранными, а также физическими лицами, включая иностранных граждан и лиц без гражданства.

Организации культуры обязаны зарегистрироваться и получить лицензию в порядке, установленном законодательством.

Порядок и условия реорганизации и ликвидации организаций культуры определяются их уставами, принимаемыми в соответствии с действующим законодательством.

Имущество ликвидируемой государственной (муниципальной) организации культуры передается ее правопреемникам либо реализуется на конкурсной основе (кроме объектов культурного наследия) с обязательным использованием полученных средств на развитие культуры. При этом Республика Коми имеет преимущественное право приобретения имущества ликвидируемой организации культуры.

При ликвидации государственных и муниципальных организаций культуры учитывается мнение трудового коллектива этой организации, местного представительного органа власти.

Ликвидация организации культуры может быть обжалована в судебном порядке.

Статья 42. Права и обязанности учредителя (учредителей) организации культуры

Отношения учредителя (учредителей) и организации культуры регулируются действующим законодательством, а также договором. Договор между учредителем (учредителями) и организацией культуры определяет взаимные обязательства сторон, условия и порядок использования имущества, порядок финансирования деятельности организации культуры учредителем (учредителями), материальную ответственность сторон, основания и условия расторжения договора, решение социальных вопросов.

Учредитель (учредители) некоммерческих организаций культуры берут на себя обязанности по их финансовому обеспечению.

Организации культуры самостоятельны в осуществлении своей творческой, производственной, экономической деятельности, социального развития коллектива в пределах имеющихся творческих и хозяйственных ресурсов и задач, предусмотренных уставом.

Статья 43. Права организации культуры в использовании финансовых и материальных средств

Организация культуры покрывает свои расходы за счет средств учредителя (учредителей), доходов от собственной деятельности и иных доходов и поступлений, разрешенных законодательством.

Деятельность государственных и муниципальных организаций культуры финансируется учредителями в соответствии с договорами, но не ниже нормативов государственного финансирования по каждому типу и виду организаций культуры. Средства, поступившие из других источников, не уменьшают нормативов и абсолютных размеров финансирования организации культуры учредителем (учредителями).

Финансовые и материальные средства организации культуры, закрепленные за ней учредителем или являющиеся ее собственностью, используются в соответствии с уставом и изъятию не подлежат. Не использованные в отчетном периоде средства не могут быть зачтены учредителями в объеме финансирования следующего года.

Право организации культуры на получение безвозмездных пожертвований (даров, субсидий) от федеральных, республиканских и зарубежных юридических и физических лиц, международных организаций не ограничивается.

Культурные ценности, хранящиеся в государственных и муниципальных музеях, картинных галереях, библиотеках, архивах и других государственных организациях культуры, не могут быть использованы в качестве обеспечения кредита или сданы под залог.

Статья 44. Предпринимательская деятельность государственных и муниципальных организаций культуры

Государственные и муниципальные организации культуры вправе вести предпринимательскую деятельность, предусмотренную их уставом.

К предпринимательской относится деятельность государственной или муниципальной организации культуры:

по реализации и сдаче в аренду в соответствии с действующим законодательством основных фондов и имущества организации культуры для целей, не связанных с культурной деятельностью;

по торговле покупными товарами, оборудованием;

по оказанию посреднических услуг;

по долевого участию в деятельности коммерческих предприятий, учреждений и организаций (в том числе культуры);

по приобретению акций, облигаций, иных ценных бумаг и получению доходов (дивидендов, процентов) по ним.

В своей предпринимательской деятельности организация культуры приравнивается к предприятию и подпадает под действие законодательства

Российской Федерации о предприятиях и предпринимательской деятельности.

Деятельность некоммерческих организаций культуры по реализации предусмотренных уставом производимой продукции, работ и услуг относится к предпринимательской лишь в той части, в которой получаемый от этой деятельности доход не инвестируется непосредственно в данной организации на нужды обеспечения, развития и совершенствования основной уставной деятельности.

Платные формы культурной деятельности культурно - просветительных учреждений, театров, филармоний, народных коллективов и исполнителей не рассматриваются как предпринимательские, если доход от них полностью идет на их развитие и совершенствование.

Учредитель или орган, зарегистрировавший организацию культуры, вправе приостановить ее предпринимательскую деятельность, если она наносит ущерб уставной деятельности, до решения суда по этому вопросу.

Статья 45. Цены и ценообразование в области культуры

Цены (тарифы) на платные услуги и продукцию, включая цены на билеты, организации культуры устанавливают самостоятельно.

При организации платных мероприятий организации культуры обязаны устанавливать льготы для детей дошкольного возраста, учащихся, инвалидов, военнослужащих срочной службы. Порядок установления льгот для данных категорий населения устанавливается соответствующими местными представительными органами власти.

На продукцию предприятий, тиражирующих товары культурного и информационного назначения и занимающих монопольное положение на рынке этих товаров, кроме народных художественных промыслов, в целях социальной защищенности граждан допускается государственное регулирование цен.

Статья 46. Взаимоотношения организаций культуры с организациями иных областей деятельности

Организации культуры обладают исключительным правом использовать собственную символику (официальное и другие наименования, товарный знак, эмблема) в рекламных и иных целях, а также разрешать такое использование другим юридическим и физическим лицам на договорной основе.

Предприятия, учреждения и организации могут изготавливать и реализовывать продукцию (в том числе рекламную) с изображением (воспроизведением) объектов культуры и культурного достояния, деятелей культуры при наличии официального разрешения владельцев и изображаемых лиц.

Плата за использование изображения устанавливается на основе договора. При использовании изображения без разрешения применяются нормы соответствующего законодательства.

Юридические и физические лица осуществляют туристско - экскурсионную деятельность на объектах культуры только на основе договоров с органами и организациями культуры.

Предприятия, учреждения, организации (кроме бюджетных), расположенные на исторических территориях, в охранных зонах памятников, отчисляют на специальные счета государственных органов по учету, использованию и реставрации памятников фиксированные платежи, устанавливаемые органами управления тех уровней, в собственности которых находятся соответствующие памятники и закрепленные за ними исторические территории и охранные зоны.

Местные представительные органы власти устанавливают процент отчислений в местные бюджеты от платы за землю исторических территорий, охранных зон памятников, взимаемый с предприятий, учреждений, организаций, домовладений, расположенных на этих территориях. Полученные средства направляются на охрану и реставрацию

наследия народа Республики Коми, благоустройство исторических территорий.

При передаче здания, в котором размещена организация культуры, другим предприятиям, учреждениям и организациям (в том числе религиозным) государственные органы, осуществляющие передачу, обязаны предварительно предоставить организации культуры равноценное помещение.

Статья 47. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры

Организации культуры осуществляют внешнеэкономическую деятельность, специализированную торговлю, в том числе аукционную, произведениями искусства, изделиями народных художественных промыслов, изобразительной продукцией, предметами антиквариата в порядке, установленном законодательством Республики Коми и Российской Федерации.

Государство устанавливает льготный режим использования законно полученной валютной выручки государственными организациями культуры и некоммерческими негосударственными организациями культуры, а также творческими союзами и обществами, действующими в области культуры, оставляя ее в полном объеме при направлении на уставные цели, а также на обеспечение сохранности и развития культурного достояния Республики Коми, укрепление материально - технической базы культуры.

Выручка от продажи произведений современного изобразительного, декоративно-прикладного и иных видов искусства, от исполнительской деятельности в странах с расчетом в свободно конвертируемой валюте распределяется между авторами, исполнителями и посредниками по договору, заключенному между ними, и подлежит налогообложению в соответствии с действующим налоговым законодательством.

Статья 48. Порядок установления налоговых ставок и льгот по налогам

Ставки налогов, оплачиваемые организациями культуры, за исключением ставок акцизов, устанавливаются органами государственной власти Российской Федерации и Республики Коми в пределах предоставленных им полномочий. Льготы по всем видам налогов устанавливаются в соответствии с действующим налоговым законодательством.

Статья 49. Трудовые отношения и принципы оплаты труда работников культуры

Трудовые отношения работников культуры регулируются действующим законодательством о труде.

В необходимых случаях трудовой договор (контракт) заключается на определенный срок.

Организации культуры в пределах имеющихся средств на оплату труда могут самостоятельно устанавливать для своих работников дифференцированные надбавки к ставкам и должностным окладам.

Размер авторского вознаграждения, порядок и сроки его оплаты устанавливаются в авторском договоре в соответствии с действующим законодательством.

Статья 50. Социальная защита работников культуры

Граждане, имеющие специальное образование в области культуры и искусства, при прочих равных условиях пользуются преимущественным правом трудоустройства по специальности.

Творческие союзы, ассоциации, профсоюзные и другие общественные организации в целях социальной защиты творческих работников могут создавать специальные фонды для увеличения размера пособия по безработице и продления сроков их выплаты. Средства в эти фонды могут вносить также государственные и муниципальные органы.

Пенсионное обеспечение работников организаций культуры, включая льготное обеспечение отдельных категорий работников, производится в соответствии с законодательством о пенсионном обеспечении.

Члены творческих союзов и ассоциаций, а также другие творческие работники, не являющиеся членами творческих союзов, единственным источником доходов которых является авторское вознаграждение, имеют право на трудовую пенсию при условии уплаты страховых взносов в пенсионный фонд.

Специалистам организаций культуры, расположенных в сельской местности, поселках городского типа, предоставляются льготы, предусмотренные для работников агропромышленного комплекса.

На выпускников высших и средних профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства, других специалистов, прибывших на работу в сельские организации культуры, распространяются порядок и условия выдачи единовременного пособия на хозяйственное обзаведение, устанавливаемые для специалистов, окончивших сельскохозяйственные вузы и техникумы.

Работникам культуры предоставляются льготы при выделении (приобретении) земельных участков, в индивидуальном жилищном строительстве, получении ссуд и кредитов в государственных банках в порядке, установленном органами государственной власти Республики Коми.

Мастерам традиционных художественных ремесел, имеющих учеников, предоставляется льгота по заготовке природного сырья и материалов в размерах, устанавливаемых местными органами власти.

Органы государственной власти, местные представительные и исполнительные органы власти, предприятия и организации, общественные объединения могут за счет собственных ресурсов предоставлять работникам культуры дополнительные льготы, не установленные законодательством.

Раздел VIII. Межрегиональные и международные культурные обмены Республики Коми

Статья 51. Участие Республики Коми в межрегиональных и международных культурных обменах

Республика Коми самостоятельно участвует в межрегиональных и международных организациях культуры, содействует и поощряет прямое участие в культурных обменах частных лиц, организаций, учреждений и предприятий культуры.

Статья 52. Политика и приоритеты межрегиональных и международных культурных обменов

Политика и приоритеты культурных обменов Республики Коми определяются республиканскими государственными программами, соглашениями Республики Коми с субъектами и регионами Российской Федерации и зарубежными странами.

К числу приоритетных направлений международных культурных обменов Республики Коми относятся совместное производство культурных ценностей, благ, реставрация уникальных памятников истории и культуры, подготовка и стажировка работников культуры, создание и внедрение новых технологий, технических средств, оборудования для культурной деятельности, обмен методиками, учебными программами и пособиями.

Статья 53. Культурно-национальные организации коми народа за пределами Республики Коми

Республика Коми осуществляет моральную, культурную, организационную и материальную поддержку коми культурно - национальных центров, коми национальных обществ, землячеств, ассоциаций, учебных и других организаций представителей коми народа за пределами Республики Коми, создает условия для возвращения уехавших деятелей культуры.

Статья 54. Культурное сотрудничество с финно-угорскими народами

Республика Коми содействует развитию межрегиональных и международных культурных связей с финно-угорскими народами, поощряя создание и деятельность культурных центров в странах и регионах проживания финно-угорских народов.

Статья 55. Культурные и исторические ценности Республики Коми за пределами Республики Коми

Республика Коми осуществляет целенаправленную политику по возвращению незаконно вывезенных с ее территории культурных ценностей.

Все незаконно вывезенные за пределы Республики Коми культурные ценности, признанные культурным достоянием народа Республики Коми, подлежат возвращению на Родину независимо от их нынешнего местонахождения, времени и обстоятельств вывоза.

Статья 56. Культурно-национальные организации иных государств в Республике Коми

Республика Коми на основании межгосударственных соглашений определяет условия поддержки зарубежными странами культурно - национальных центров, национальных обществ, землячеств, ассоциаций, учебных и других организаций культуры соотечественников, проживающих в Республике Коми, гарантирует правовую защиту указанных образований.

Статья 57. Участие в международных организациях культуры

Любое юридическое и физическое лицо имеет право вступления в международные организации культуры в соответствии с порядком, определенным их уставами.

На территории Республики Коми могут создаваться филиалы и другие структуры международных культурных фондов и организаций в соответствии с действующим законодательством.

**Раздел IX. Ответственность за нарушение Закона
Республики Коми "О культуре"**

**Статья 58. Ответственность за нарушение Закона Республики Коми
"О культуре"**

Ответственность за нарушение Закона Республики Коми "О культуре" устанавливается законодательством Республики Коми и Российской Федерации.

Раздел X. Заключительные положения

Статья 59. Введение в действие настоящего Закона

Настоящий Закон вводится в действие с 1 января 1995 года.

Глава Республики Коми

Ю. Спиридонов

г. Сыктывкар
22 декабря 1994 года
№ 15-РЗ
